

Музыка — аннотация к рабочим программам

Рабочая программа по предмету «Музыка», предметная область «Искусство», разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Фундаментального ядра содержания общего образования, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15)), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; Программы формирования универсальных учебных действий; авторской учебной программы по музыке Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной, М.: Просвещение, 2013г.; основной образовательной программы и учебного плана МБОУ «Школа № 75».

Музыка в 1 классе преподается на базовом уровне из расчёта 33 часа в учебном году (1 час в неделю).

При реализации рабочей программы по предмету «Музыка» для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предусмотрены адаптивные формы работы (индивидуальные, групповые, творческие задания и др.) и образовательные технологии (коррекционно-развивающие, проблемного и разноуровневого обучения, ИКТ, здоровьесберегающие). Тематическое планирование позволяет учитывать общие образовательные потребности и психофизические особенности обучающихся с ОВЗ, занимающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе основного общего образования. Адаптация осуществляется в сокращении объема содержания изучаемого материала; использовании специальных методов, приёмов, форм и средств обучения; индивидуализации обучения; изменении структуры и временных рамок образовательного процесса.

Рабочие программы. 1-4 классы. Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагиной, М.: Просвещение, 2021г.; основной образовательной программы и учебного плана МБОУ «Школа №75».

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК):

- 1 класс — Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагиной, М. : Просвещение, 2017г.
- 2 класс — Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагиной, М. : Просвещение, 2017г.
- 3 класс — Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагиной, М. : Просвещение, 2017г.
- 4 класс — Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагиной, М. : Просвещение, 2017г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (количество часов):

- 1 класс — 1 час в неделю, 33 часа в год.
- 2 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год.
- 3 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год.
- 4 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год.

ЦЕЛЬ:

• воспитание у учащихся музыкальной культуры как части всей их духовной культуры, где возвышенное содержание музыкального искусства разворачивается перед детьми во всём богатстве его форм и жанров, художественных стилей и направлений.

ЗАДАЧИ:

- Раскрытие природы музыкального искусства как результата творческой деятельности человека-творца.
- Формирование у учащихся эмоционально-ценностного отношения к музыке.
- Воспитание устойчивого интереса к деятельности музыканта-человека, сочиняющего, исполняющего и слушающего музыку.
- Развитие музыкального восприятия как творческого процесса- основы приобщения к искусству.
- Овладение интонационно-образным языком музыки на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства.
- Воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, своему народу, Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира.
- Освоение музыкальных произведений и знаний о музыке.

- Овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.

Программы обеспечивают достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- Формирование основ национальных ценностей российского общества;
- Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов;
- Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов;
- Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации% определять наиболее эффективные способы решения;
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать в ситуациях неуспеха;
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «музыка», в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, измеряемые величины, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии;
- Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- Умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальному произведению;
- Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, в импровизации.

СОДЕРЖАНИЕ:

1 класс

- «Музыка вокруг нас» - 16 часов
- «Музыка и ты» - 17 часов

2 класс

- «Россия – Родина моя» - 3 часа
- «День, полный событий» - 6 часов
- «О России петь – что стремиться в храм» - 7 часов
- «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - 4 часа
- «В музыкальном театре» - 5 часов
- «В концертном зале» - 4 часа
- «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» - 5 часов

3 класс

- «Россия – Родина моя» - 5 часов
- «День, полный событий» - 4 часа
- «О России петь – что стремиться в храм» - 7 часов
- «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - 3 часа
- «В музыкальном театре» - 6 часов
- «В концертном зале» - 5 часов
- «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» - 4 часа

4 класс

- «Россия – Родина моя» - 4 часа
- «День, полный событий» - 5 часов
- «В музыкальном театре» - 6 часов
- «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - 4 часа
- «В концертном зале» - 6 часов

ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

• В качестве форм промежуточного контроля могут использоваться музыкальные викторины на определение жанров песни, танца и марша; анализ музыкальных произведений на определение эмоционального содержания, инсценировка песен, творческие работы.

• По предмету «Музыка» в 1 классе контрольные и практические работы не предусмотрены. Проверка и контроль знаний проводится в виде уроков — концертов, в 2 - 4 классах – тестовые работы.